



SIENA

Pillar candlestick

1181 0

cm h 47



SAN PAOLO

Pillar candlestick

836 0

cm h 27



SEVERO

Candlestick

838 0

cm h 18



SEVERO

Lamp

838 5

cm h 36,5



DIDIO
Candlestick

751 0

cm h 27,5



DIDIO
Lamp

751 5

cm h 49



FAUSTO

Wall sconce

972 0

cm 14 x h 28



FLAVIO

Wall sconce

445 0

cm h 33



CLAUDIA	Chamberstick
758 0	cm Ø 15 x h 10



ELIO	Garden candle
785 0	cm Ø 16 x h 21



VERA	Chamberstick
664 0	cm Ø 16 x h 10

LUCIO Garden candle

889 0 cm Ø 10 x h 19



GALERIO Garden candle

890 0 cm Ø 13 x h 14,5



GIULIO Garden candle

1038 0 cm h 22





RITA	Convertible hurricane
1200 0	cm Ø 16,2 x h 32,5



CATRINA	Convertible hurricane
1202 0	cm Ø 24,5 x h 54

TODI	Tea light holder
715 1	cm Ø 5



ONORO	Pillar candle base
1121 0	cm 7,5 x 7,5
1122 0	cm 5 x 5



GLICERIO	Pillar candle base
1118 0	cm Ø 10
1119 0	cm Ø 7,5
1120 0	cm Ø 5





LIBIO	Small round box
4000 0	cm Ø 5 x h 2,5
4000 1	cm Ø 5 x h 2,5



QUADRO	Square candle holder
4001 0	cm 8 snuffer
4006 0	cm 12 x 12



LUI	Candlestick
4002 0	cm 8 x 8
LEI	Candlestick
4003 0	cm Ø 8,5

PETRONIO	Candle snuffer
789 0	cm h 7



NEPOTE	Candle snuffer
828 0	cm 18



AVITO	Candle snuffer
620 0	cm 21



LICINIO	Candle snuffer
671 0	cm 16







LUI NIGHT	Lamp
2012 5	cm h 46



LEI NIGHT	Lamp
2013 5	cm h 46



917 1

TRENTINO	Kerosene lamp
917 0	cm h 46,5
917 1	cm h 46,5
917 2	cm h 46,5



917 0



917 2

LOMBARDIA	Kerosene lamp
524 0	cm h 30
524 1	cm h 30
524 2	cm h 30



524 1



524 0



524 2



918 1

TRENTINO	Kerosene lamp
918 0	cm h 34
918 1	cm h 34
918 2	cm h 34



918 0



918 2

LUCE	Kerosene lamp
830 0	cm h 30
830 1	cm h 30
830 2	cm h 30



830 1



830 0



830 2



ASSISI **Vegetal** oil lamp

1036 0 cm h 21,5



ERCOLANO **Vegetal** oil lamp

645 0 cm h 33

LAMPADE A PETROLIO

Il “cuore” di una lampada a petrolio è il suo bruciatore. La fiamma si genera dalla combustione dell’ossigeno contenuto nell’aria; studi e prove empiriche permisero di ottenere i modelli più appropriati per fornire il giusto apporto di ossigeno. Il camino di vetro ha una duplice funzione: la principale è quella di creare una corrente d’aria ascendente, quella secondaria di proteggere la fiamma da possibili spegnimenti improvvisi. I camini hanno forme differenziate in funzione dei bruciatori ai quali sono destinati. Il bruciatore “Matador” ad esempio prevede sulla sua sommità un “air spreader” capace di migliorare la distribuzione dell’aria attorno alla fiamma, per questo motivo il suo camino presenta un rigonfiamento, per evitare che la fiamma, avvicinandosi troppo al vetro, lo rompa.

Le nostre lampade a petrolio utilizzano il bruciatore “Matador” (brevettato nel 1895 dall’azienda tedesca Enrich und Graetz) ed il bruciatore “kosmos” (brevettato nel 1865 dall’azienda tedesca Wild & Wessel in U.K.).

LAMPADE A OLIO

L’uso della lampada ad olio è menzionato nell’Odissea di Omero (XIX, 34) ed il loro uso è confermato in Creta all’epoca della civiltà Micenea (resti di lucerne sono stati rinvenuti negli antichi palazzi di Cnosso e Haghia Triada a Creta).

La lampada orologio: Le nostre lampade ad olio, oltre ad essere un antico strumento di illuminazione sono anche dei curiosi oggetti per misurare il tempo. Furono inventate in Francia alla fine del XVIII secolo e quasi contemporaneamente in Germania e si diffusero immediatamente in tutti i paesi Europei. La curiosità sta nel fatto che l’abbassamento regolare del livello dell’olio permette di osservare il trascorrere del tempo e, la fiamma illuminando l’astina graduata, ne permette l’uso anche di sera.

Per predisporla all’uso capovolgere la lampada, togliere l’ampolla e riempirla di olio vegetale (non usare assolutamente petrolio o Kerosene). Riunire le due parti, riporre la lampada in posizione verticale e accendere lo stoppino.

KEROSENE LAMP

The “heart” of a kerosene lamp is its burner. The flame is generated by the combustion of the oxygen contained in the air; studies and empirical testing led to the production of models that could adjust the amount of oxygen fed to the flame. The glass chimney has two functions: the first is to create a rising current of air, the second to protect the flame from going out by accident. The shape of the chimney changes according to the burner it protects. The top of the “Matador” burner, for example, is fitted with an air spreader that improves the distribution of the air around the flame. It has a belly chimney to prevent the flame from getting too close to the glass and breaking it.

Our kerosene lamps use “Matador” (patented in 1895 by the German company Enrich und Graetz) and “kosmos” (patented in 1865 by the German company Wild & Wessel in the UK) burners.

VEGETAL OIL LAMP

Oil lamps are mentioned in Homer’s Odyssey (XIX, 34) and they were also used on Crete during the Mycenaean civilisation (remains of oil lamps were found in the ancient palaces of Knossos and Haghia Triada).

The clock-lamp: curiously enough, as well as being an ancient mean of illumination, our oil lamps can also measure time. They were invented in France and almost at the same time in Germany at the end of the 18th century. They soon spread in all European countries. The odd aspect of this lamp consist in the possibility to watch at time going by while the oil level regularly goes down. The clock-lamp can be used also in the dark as there is a flame lighting the graduated rod.

To prepare the lamp for use, turn it upside –down, remove the small glass bottle and fill it with vegetable oil (do not use petroleum-oil or kerosene). Put the bottle back, turn the lamp and light the wick.







TOSCANA Round frame

898 0 cm Ø 10,5 (6)



TOSCANA Square frame

897 0 cm 10,5 x 10,5 (5,5x5,5)

932 0 cm 14 x 14 (8,5x8,5)

1132 0 cm 17 x 17 (12x12)



TOSCANA Rectangle frame

899 0 cm 10,5 x 13 (5,5x8,5)

933 0 cm 14 x 18,5 (9x13,5)

1024 1 cm 17 x 22 (12x17)

1024 0 cm 20 x 26 (15x21)

VENETO	Round frame
1134 0	cm Ø 12 (6,5)



VENETO	Square frame
1133 2	cm 11 x 11 (6x6)
1133 1	cm 14,5 x 14,5 (9,5x9,5)
1133 0	cm 17,5 x 17,5 (12,5x12,5)



VENETO	Rectangle frame
1135 3	cm 11 x 14 (6x9)
1135 2	cm 14,5 x 19,5 (9x14)
1135 1	cm 18 x 23 (12,5x17,5)
1135 0	cm 21 x 27 (15,5x21,5)
1135 4	cm 24 x 29 (18,5x24)





TRENTINO Round frame

1105 0 cm Ø 11 (6)



TRENTINO Square frame

1104 1 cm 10,5 x 10,5 (5,5x5,5)
1104 0 cm 14 x 14 (8,5x8,5)



TRENTINO Rectangle frame

1106 2 cm 10,5 x 13 (5,5x8,5)
1106 1 cm 14 x 19 (8,5x13,5)
1106 0 cm 20 x 26 (15x21)

EVITA	Baby frame
-------	------------

948 0	cm Ø 18 (8,5)
-------	---------------



LODI	Picture frame
------	---------------

998 0	cm 18,5 x 20
-------	--------------



LUIGI	Rectangle frame
-------	-----------------

870 1	cm 19 x 23,5 (9,5x14)
-------	-----------------------

870 0	cm 23 x 27,5 (12x16,5)
-------	------------------------





LOMBARDIA Round frame

1108 0 cm Ø 11 (6)



LOMBARDIA Square frame

1107 1 cm 10,5 x 10,5 (5,5x5,5)
1107 0 cm 16 x 16 (8,5x8,5)
1107 2 cm 22 x 22 (12,5x12,5)



LOMBARDIA Rectangle frame

1109 2 cm 10,5 x 13 (5,5x8)
1109 1 cm 16 x 21 (9x14)
1109 0 cm 22 x 26,5 (12,5x17)
1109 3 cm 28,5 x 33,5 (19,5x24)

LOMBARDIA

Mirror

1162 0

cm 28,5 x 33,5



CATHEDRAL

Mirror

2016 0

cm Ø 60





FIRENZE	Frame
10750 0	cm 15 x h 18,5



VENEZIA	Frame
10760 0	cm 13 x h 18



VERONA	Frame
10710 0	cm 26 x h 19

TRASPARENZE	Picture frame
2025 0	cm 21 x 26,5 (13x18,5)



TRASPARENZE	Picture frame
2025 1	cm 21 x 26,5 (13x18,5)





LOMBARDIA	Table clock
1010 0	cm 11,5 x h 12,5



LUNA	Alarm clock
1037 0	cm 13 x h 7



TOSCANA	Alarm clock
1137 0	cm Ø 11

TEMPUS FUGIT	Wall clock
934 0	cm Ø 19



BRIXIA	Table clock
973 0	cm 10,5 x h 16



VOLTERRA	Table clock
1004 0	cm 9 x 8 x h 12,5





NAUTILUS Alarm clock

2008 0 cm Ø 8,5 x h 6



CIELO Alarm clock

2009 0 cm Ø 8,5 x h 6



NAUTILUS Functions

SOLAR	Universal solar clock
1067 0	cm Ø 31



SOLAR	Universal solar clock
1067 5	cm Ø 31





TALETE Hourglass

1071 0 cm Ø 11,5 x h 19 x 30'



ARCHIMEDE Hourglass

845 0 cm 8 x 8 x h 16,5

845 1 cm 6,5 x 6,5 x h 11,5

EUCLIDE

Hourglass

1006 0

cm Ø 3,5 x h 9,5 x 7'



DIOGENE

Hourglass

332 0

cm Ø 4,5 x h 8,5 x 2'



PITAGORA

Hourglass

961 0

cm Ø 7 x h 12





GIULIANO Calendar thermometer

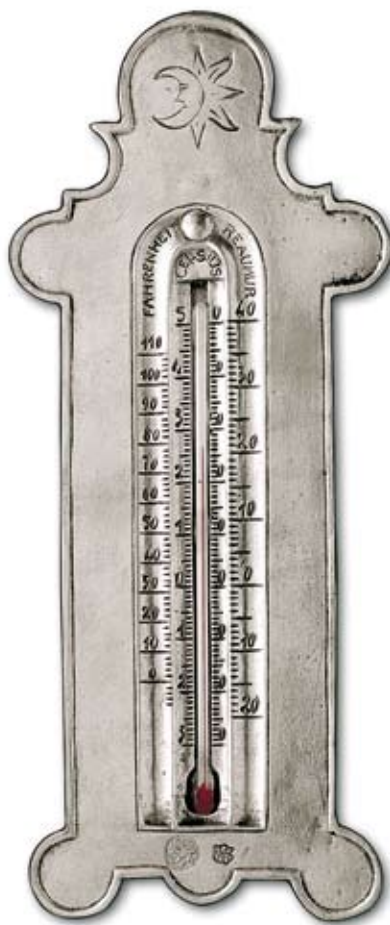
893 0 cm 20 x 20



GREGORIO Calendar thermometer

894 0 cm 14 x 14





LINNEO	3 scale thermometer
895 0	cm h 25
895 1	cm h 19



CELSIUS	3 scale thermometer
846 0	cm 16 x h 20

Sui nostri termometri in peltro sono sempre presenti le due o tre scale fondamentali: Celsius, Fahrenheit e Réaumur.
Per Celsius, Kelvin e Galileo abbiamo brevettato un metodo che, attraverso l'impiego di uno sportellino ruotabile, agevola la lettura di una scala piuttosto che l'altra.

Our pewter thermometers are marked with two or three fundamental scales: Celsius, Fahrenheit and Réaumur.
On articles Celsius, Kelvin e Galileo we have patented a method that makes use of a rotating partition to make it easier to read one scale rather than another.



KELVIN	3 scale thermometer
960 0	cm 14 x h 27

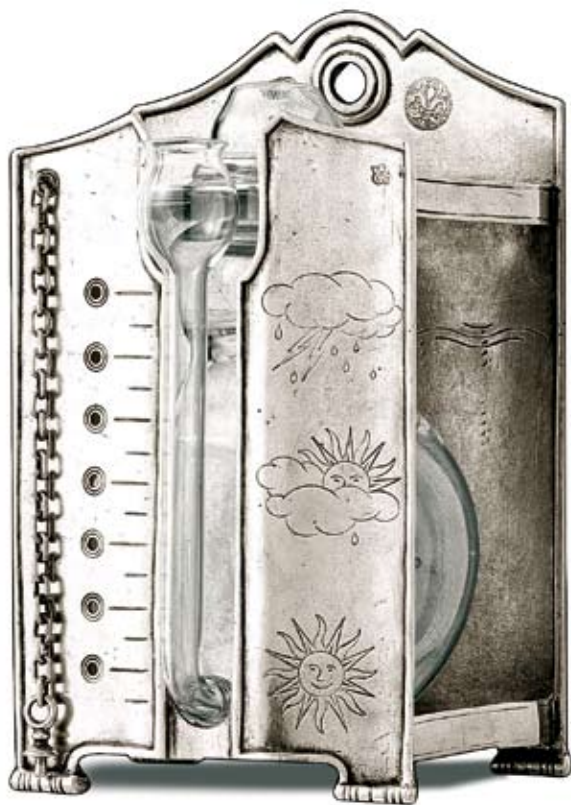


GALILEO	Min/max thermometer
1055 0	cm 10,5 x h 25

Galileo:
Il termometro di “minima e massima” possiede inoltre un capillare particolare che permette di osservare la temperatura minima e massima di una giornata, mese o anno.

The “minimum and maximum” thermometer features a special marker that measures the minimum and maximum temperature of a day, month or year.

PASCAL	Barometer
892 0	cm 13 x h 20,5



Nella seconda metà del 1600 e nel 1700 si diffonde in Europa l'uso del barometro ad acqua quale strumento per le previsioni atmosferiche. La sua diffusione fu favorita dall'abilità raggiunta dai maestri vetrai dell'epoca e dalla semplicità dei principi fisici su cui il termometro si basa.

In the second half of the 1600s and in the 1700s the use of the water barometer as a means of forecasting weather conditions spread throughout Europe. Its success was due to the skill of the glassblowers of that age and to the simplicity of the physical principles upon which it is based.

METRON Barometer

896 0 cm Ø 16,5



METEO Weather station

1085 0 cm Ø 25





POLARIS	Compass
966 0	cm Ø 6,5



CALLISTO	Stellar compass
967 0	cm Ø 17,5

Callisto:

Con la bussola stellare è possibile individuare la posizione delle stelle dell’emisfero settentrionale nel mese in cui si osserva il cielo.

With the Stella Compass it is possible to locate the position of the constellation of the Northern hemisphere according to the month in which the sky is observed.

LA PAPESSA GIOVANNA

Game

1008 0

cm 27,5 x 24



LUDO

Game

1009 0

cm 24 x 24



TACITO

Dice set game

1005 0

cm Ø 24





990 0



990 9



CHARTA Letter holder

990 0 cm 16 x h 7,5

990 9 cm 16 x h 7,5

ERASMO Letter opener

7600 2 cm 24,5

LITTERA Letter holder

1001 0 cm 18 x 12 x h 8

MATERA Pocket tray

1184 0 cm 21,5 x 17



TOLOMEO Magnifying glass

1003 0 cm 17



BACONE Letter opener

1002 0 cm 16,5





MELISSO Letter holder

5188 0 cm 27 x 13,5 x h 11



SAN MARCO Pocket tray

5107 0 cm 19 x 9



LUCREZIO Pocket tray

5244 2 cm 21,5 x 17

KALAMOS	Inkwell
975 0	cm 18 x 13,5



STILO	Inkwell
1059 0	cm 20 x 14





TOSCANA	Tobacco jar
1157 1	cm 12 x h 19
1157 2	cm 12 x h 15,5



TOBAGO	Pipe holder
884 0	cm Ø 20



VULCANO	Pipe ashtray
885 0	cm Ø 20

VULCANO	Ashtray
886 0	cm Ø 20
886 1	cm Ø 15



VESUVIO	Ashtray
943 0	cm Ø 12,5



VESUVIO	Ashtray
944 0	cm Ø 10



CERERE	Ashtray
5138 0	cm 11 x 7





FAENZA Oval box

819 0	cm 21 x 17 x h 13
820 0	cm 17 x 14 x h 11



EMPOLI Round box

1064 0	cm Ø 19 x h 12
1064 1	cm Ø 14,5 x h 10



VITTORIA Oval box

1057 0	cm 24 x 15 x h 4
1057 1	cm 20 x 12,5 x h 4
1057 2	cm 16,5 x 10,5 x h 3,5

LAURUS	Lidded box
945 0	cm 11,5 x 8
945 1	cm 9,5 x 6,5



TUTTO È POSSIBILE	Lidded box
945 2	cm 11,5 x 8



CARPE DIEM	Lidded box
945 4	cm 11,5 x 8





RODÒ Round box

965 8 cm Ø 7
965 9 cm Ø 5



CARDO Round box

965 0 cm Ø 7
965 5 cm Ø 5



VINCA Round box

965 1 cm Ø 7
965 4 cm Ø 5



ALPE Round box

965 2 cm Ø 7
965 3 cm Ø 5



ZAO Round box

997 0 cm Ø 5 1 box
997 1 cm Ø 5 12 boxes

PECUNIA FIDENS	Money box
974 0	cm Ø 9 x h 12



SCRIGNO	Box
1058 0	cm 21 x 13 x h 3,5



REGINA	Box
5106 0	cm 12 x 8





SAKRA Holy water stoup

669 0 cm 9 x h 17,5



SEGESTA Holy water stoup

503 0 cm 12 x h 18

S. GIACOMO

Pilgrim set

- 1158 5 set
- 1159 0 Shell cm 11 x 9,5
- 1158 0 Bottle cm 9 x h 14
- 1158 4 Parchment set cm Ø 4,5



1158 0



1159 0



1158 4







TOSCANA Soap dispenser

1160 0 cm h 18,5



TOSCANA Tissue box

1125 0 cm 26 x 14 x h 8,5

1126 0 cm 13,5 x 13,5 x h 14



TOSCANA Cannister

1157 1 cm 12 x h 19

1157 2 cm 12 x h 15,5

PIEMONTE	Toothbrush cup
861 1	cm h 10



IRLANDA	Drinking cup
931 2	cm h 10



VELLETRI	Soap dish
955 0	cm 12,5 x 9,5



UMBRIA	Guest towel tray
1115 0	cm 29 x 13,5
1115 2	cm 25 x 13,5





VANITÀ	Vanity mirror
---------------	---------------

1124 0	cm 20 x h 40
1123 0	cm 20 x h 31



TODI	Waste basket
-------------	--------------

1161 0	cm Ø 24,5 x h 23
---------------	------------------

MILANO	Bath set (wenge)
1701 0	cm 7 x 7 x h 18,5
1702 0	cm 14 x 14 x h 14,5
1704 0	cm 23,5 x 23,5 x h 25



MILANO	Vanity tray (wenge)
1703 0	cm 28,5 x h 13,5





TERLIZZI	Rimmed vase
1073 0	cm Ø 14 x h 17
1073 1	cm Ø 10,5 x h 13

BORDIGHERA	Bud vase
921 0	cm h 18
922 0	cm h 18



IMPERIA	Bud vase
901 0	cm h 17
902 0	cm h 17
903 0	cm h 17
905 0	cm h 17



901 0



902 0



903 0



905 0



MURANO	Bud vase
938 0	cm h 20



GERMOGLIO	Bud vase
804 0	cm h 11



PIEMONTE	Bud vase
858 0	cm h 17

CAPRI Flower holder

854 0	cm 31 x 15
854 1	cm 24 x 12
854 2	cm 18 x 9,5



PRATOLINA Flower holder

848 0	cm 12 x 10
--------------	------------





FLOS	Flower pot
1011 0	cm Ø 22 x 12
1011 1	cm Ø 22 x 12



1011 0



1011 1



SAVOIA	Flower pot
950 0	cm Ø 24,5
950 1	cm Ø 21,5
950 2	cm Ø 19

TULIPANO

Cache pot

1072 0

cm Ø 20 x h 17

1072 1

cm Ø 14,5 x h 12,5





ANEMONE	Watering can
841 0	cm h 24



ZEFIRO	Watering can
907 0	cm h 19,5

UMBRA	Umbrella stand
1056 0	cm h 43



Generalmente, tutto il peltro si ossida molto lentamente e richiede pochissima manutenzione. Paglietta finissima se la finitura è classica, prodotti per argento, se la finitura è lucida.

Per pulire il vostro peltro dopo l'uso basta lavarlo con acqua tiepida e sapone liquido per piatti. Assicuratevi che il peltro sia completamente asciutto. L'acqua rimasta a lungo sul vostro peltro potrebbe causare delle piccole macchie. Se così dovesse accadere risolvete il problema utilizzando della lana d'acciaio tipo "0000" con piccoli e delicati movimenti circolari sull'area da trattare

DOMANDE FREQUENTI

CHE COSA È PELTRO?

Il peltro è una lega fatta di Stagno, di rame e di antimonio. **NON C'È PIOMBO NEL NOSTRO PELTRO.** Per essere peltro, una lega deve contenere almeno il 92% di stagno di alta qualità. Il peltro COSI TABELLINI contiene il 95% di stagno di alta qualità come indica il "95" punzonato su ogni oggetto.

POSSO METTERE LE MIE POSATE ED IL SERVIZIO DA TAVOLA DI CONVIVIO NELLA LAVASTOVIGLIE?

Piatti e posate possono essere messi in lavastoviglie. Tuttavia, se avete acqua molto dura ne sconsigliamo l'uso poichè gli elementi calcarei dell'acqua potrebbero causare opacizzazione e/o macchie sul vostro peltro. Consigliamo comunque di fare un lavaggio di prova con uno o pochi pezzi a basso calore e utilizzando preferibilmente sapone liquido. Vi preghiamo di non lavare il peltro COSI TABELLINI a temperature estreme o nelle lavastoviglie industriali.

POSSO METTERE I BICCHIERI NELLA LAVASTOVIGLIE?

I Bicchieri dovrebbero essere lavati soltanto a mano senza essere lasciati in ammollo in acqua troppo calda. L'immersione prolungata in acqua calda potrebbe indebolire il legame tra metallo e vetro dovuto ai diversi gradi di espansione e contrazione dei due materiali.

SE ROMPO UN PEZZO DI CONVIVIO O UN BICCHIERE, ESISTE UN PROGRAMMA DI RIMPIAZZO?

Poiché gli incidenti possono accadere, COSI TABELLINI ha un programma economico di rimontaggio dei vostri bicchieri, e del servizio da tavola Convivio.

POSSO CUCINARE NEL PELTRO?

Il peltro è un metallo morbido con un punto di fusione basso. Non deve essere messo nel forno, nel microonde e non deve essere mai posto sulla fiamma libera.





In general, all pewter tarnishes very slowly and requires almost no maintenance. should you want to polish our pewter, almost any metal polish will do. (read the container before you purchase.)

To clean your pewter after using it to serve food, hand wash in warm water with a liquid dish soap. Be sure to dry the pewter completely. Water allowed to dry on your pewter may cause spots. If spots occur, they can be easily removed by polishing or, believe it or not, by gently rubbing the area in small circular motions with “0000” steel wool.

FAQs

WHAT IS PEWTER?

Pewter is an alloy (a combination of base metals) that is made of tin, copper and antimony. **THERE IS NO LEAD IN OUR PEWTER.** To truly be pewter, an alloy must contain at least 92% tin. COSI TABELLINI Pewter contains 95% of the highest quality tin. Hence, the “95” that is stamped into each piece.

CAN I PUT MY FLATWARE AND CONVIVIO TABLEWARE IN THE DISHWASHER?

Flatware and Convivio tableware are dishwasher safe. However, if you have hard water (water with a high mineral content) we do not recommend using a dishwasher, as elements in the water could possibly cause tarnishing or pitting of your pewter. This is true with any pewter on the market. We recommend that you use a low heat setting with a liquid dishwasher soap. Please do not wash any COSI TABELLINI pewter in the extreme temperatures of a commercial dishwasher.

CAN I PUT MY STEMWARE OR BARWARE IN THE DISHWASHER?

Stemware should only be washed by hand, and should not be presoaked in hot water as part of the hand washing process. Due to the different expansion and contraction rates of glass or crystal, and the pewter stems, prolonged immersion in hot water will weaken the bond between bowl and stem.

IF I BREAK A PIECE OF STEMWARE, BARWARE OR CONVIVIO TABLEWARE IS THERE A REPLACEMENT PROGRAM?

Because accidents can happen, COSI TABELLINI has an economical replacement program for your stemware, barware, and Convivio tableware.

CAN I COOK IN MY PEWTER?

Pewter is a soft metal with a low melting point. Pewter should never be placed in an oven, microwave or exposed to an open flame.

